

URÓBOROS



el mito del eterno retorno

A film by BRUNO MUSSO

UROBOROS

El Mito del Eterno Retorno

Drama / Folk Terror / Thriller / 100'

Escrita y Dirigida por Bruno Musso

URÓBORO



el mito del eterno retorno

A film by BRUNO MUSSO

“Una tragedia los lleva a abandonar todo y alejarse de ese tremendo dolor.

Para intentar volver a vivir, irán a un lugar desconocido, enigmático, una isla paradisiaca en medio de la nada. Ahí deberán confrontarse no solo a ellos mismos, sino también a ritos ancestrales que habitan en ese lugar.

Reiniciarse para volver a vivir.

Uróboros, el mito del eterno retorno.”

CARDINAL

EFD
studios

fOCUS
Established 1988
Directors & Production Services in Latin America

RCC
MEDIA

SINOPSIS

David y Elena, llevan una vida de ensueño. Son atractivos, exitosos y se aman. Junto con su hijo Santi, de cinco años, forman una envidiable familia moderna. Elena tiene un sueño donde está desnuda y embarazada con una serpiente gigante que la rodea. En el día del cumpleaños de Santi, el niño muere trágicamente ahogado en la piscina de su casa. La pareja se separa, destrozada y alejada el uno del otro, incapaces de rehacer sus vidas. Elena comienza a tener visiones de Santi y ambos llegan al punto de intentar suicidarse. Ofelia, amiga de ambos, logra reunirlos nuevamente y convencerlos de que deben tomar medidas para superar su dolor. Les sugiere que viajen a un lugar paradisíaco y único: LA ISLA. Dice que ahí encontró las fuerzas y razones para salir del closet y tener, literalmente, una nueva vida. David y Elena, rotos y sin nada que perder, se embarcan en la aventura y dirigirse a ese enigmático lugar. En LA ISLA, Fausto y Gala, hermanos mellizos, hermosos, de piel bronceada y actitud imponente son los dueños y administradores de una especie de resort, lo único que existe construido allí. Ellos representan la última generación de herederos de la isla, siempre ha habido una pareja de hermanos a cargo del lugar. Al llegar David y Elena, establecen una conexión inmediata con Fausto y Gala, quienes no solo actúan como anfitriones, sino que también desarrollan una relación personal con ellos. El lugar está vivo, tiene influencias del todo tipo, el agua, una fruta, fiestas tipo aves en las cuales participan todos, bebiendo un trago que es provoca estados lisérgicos personales y colectivas. Cada uno a su modo, confrontan su pasado que les aparece de diferentes formas. Uróboros, la serpiente que muerde su cola, parte indivisible de la isla símbolo milenario, existe y vive en la isla. Un ser gigantesco ser que está presente en sus sueños desde antes de llegar a la isla. Uroboros es la razón de ser de la isla y no podrán evitarlo. Esta es una historia de redención, rituales ancestrales, sangre y herencia. El mito del eterno retorno. Morir para revivir.

Películas de referencia:



URÓBOROS

**Cast Mexicano y
Cast Dominicano**

MÉXICO

DAVID

DAVID: 40/ 45 años. Publicista, creativo no solo en su trabajo sino en su vida en general. Casado con ELENA su esposa de toda la vida, ama profundamente a su pareja y a su hijo Santi con quien disfrutar jugar y reír. De carácter fuerte pero alegre y muy dinámico.



PABLO CRUZ GUERRERO

[https://pro.imdb.com/name/nm1008583/?ref_=instant_nm_1&q=pablo cruz guerrero](https://pro.imdb.com/name/nm1008583/?ref_=instant_nm_1&q=pablo+cruz+guerrero)

Ciudad de México, 2 de Enero de 2026

CARTA DE INTENCIÓN

PABLO CRUZ GUERRERO (en adelante "EL ACTOR") expresa su interés en interpretar el papel de DAVID, en la película de largometraje titulada: UROBOROS, para ser producida en la República Dominicana y otros territorios por Cardinal Films y dirigida por el Sr. Bruno Musso.

Este interés está sujeto a la disponibilidad de El Actor y el futuro acuerdo de los términos y condiciones laborales entre El Actor y los Productores.

Esta carta no obliga a ningún actor o productor a un contrato de trabajo, pero otorga permiso a los productores para usar el nombre y la imagen del actor en el desarrollo y preproducción de este proyecto.



PABLO CRUZ GUERRERO

ELENA

ELENA: 40 años. Esposa de DAVID. Independiente Atractiva, artista plástica, madre y buena amiga. Tiene por única familia directa a VICTORIA su madre. Es quien nos lleva de inicio de la película hacia los otros universos a través de sus visiones.



VANESA RESTREPO

https://pro.imdb.com/name/nm5291419/?q=vanesa%20restrepo&ref_=nmovr_instant_nme_1

Ciudad de México, 10 de Enero de 2026

CARTA DE INTENCIÓN

VANESA RESTREPO expresa su interés en participar como ACTRIZ en la película de largometraje titulada: UROBOROS, para ser producida en la República Dominicana y otros territorios por Cardinal Films y dirigida por el Sr. Bruno Musso.

Este interés está sujeto a la disponibilidad del La Actriz y el futuro acuerdo de los términos y condiciones laborales.

Esta carta no obliga a ninguna de las partes a un contrato de trabajo, pero otorga permiso a los productores para usar el nombre y la imagen del Sr. Riestra en el desarrollo y preproducción de este proyecto.



VANESA RESTREPO

OFELIA

OFELIA: 50 /60 Amiga de la pareja pero en especial de ELENA con quien trabajan juntas, ella como marchand de las obras de arte de Elena. Ambas se conocieron en la industria de la publicidad. Gay, convive con su pareja y ambas son parte de la vida de David y Elena.



MARTHA CLAUDIA MORENO

https://pro.imdb.com/name/nm1301218/?q=martha%20claudia%20moreno&ref_=nmovr_instant_nme_1

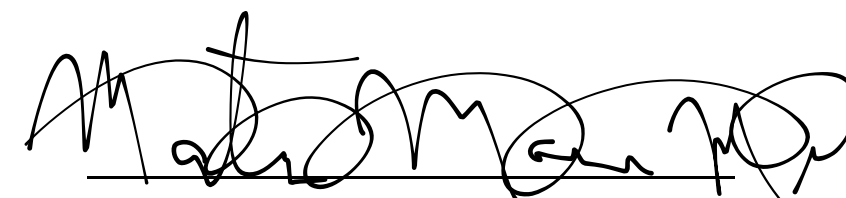
Ciudad de México, 2 de Enero de 2026

CARTA DE INTENCIÓN

MARTHA CLAUDIA MORENO (en adelante “ LA ACTRIZ”) expresa su interés en interpretar el papel de OFELIA, en la película de largometraje titulada: UROBOROS, para ser producida por Cardinal Films y dirigida por el Sr. Bruno Musso.

Este interés está sujeto a la disponibilidad de La Actriz y el futuro acuerdo de los términos y condiciones laborales entre La Actriz y los Productores.

Esta carta no obliga a ningún actor o productor a un contrato de trabajo, pero otorga permiso a los productores para usar el nombre y la imagen del actor en el desarrollo y preproducción de este proyecto.



MARTHA CLAUDIA MORENO

REPÚBLICA DOMINICANA

FAUSTO

40/ 45 AÑOS. Heterosexual, hermano de GALA
Ambos viven en la isla desde siempre, son la descendencia directa de muchas generaciones. De fuerte atractivo físico y personal. Casi un encantador de serpientes, maneja a las personas a gusto y placer. Una especie de chamán que junto con su hermana melliza Gala, controlan y son parte indivisible de La Isla.



Mario Peguero / FAUSTO

https://pro.imdb.com/name/nm5708174/?q=mario%20%C2%B4peguero&ref_=nmovr_instant_nme_1

GALA

Misma edad de FAUSTO, han nacido juntos. De belleza impactante, exótica. Fluye con total naturalidad, es en realidad el poder detrás de FAUSTO. Aparenta ser poco ilustrada pero al contrario, sabe como lograr que sus deseos se cumplan .Principal en la historia del presente y pasado de La Isla y además apoyo total de Fausto



Sandy Hernández / GALA

https://pro.imdb.com/name/nm5425920/?q=sandy%20hern%20andez&ref_=nmovr_instant_nme_1

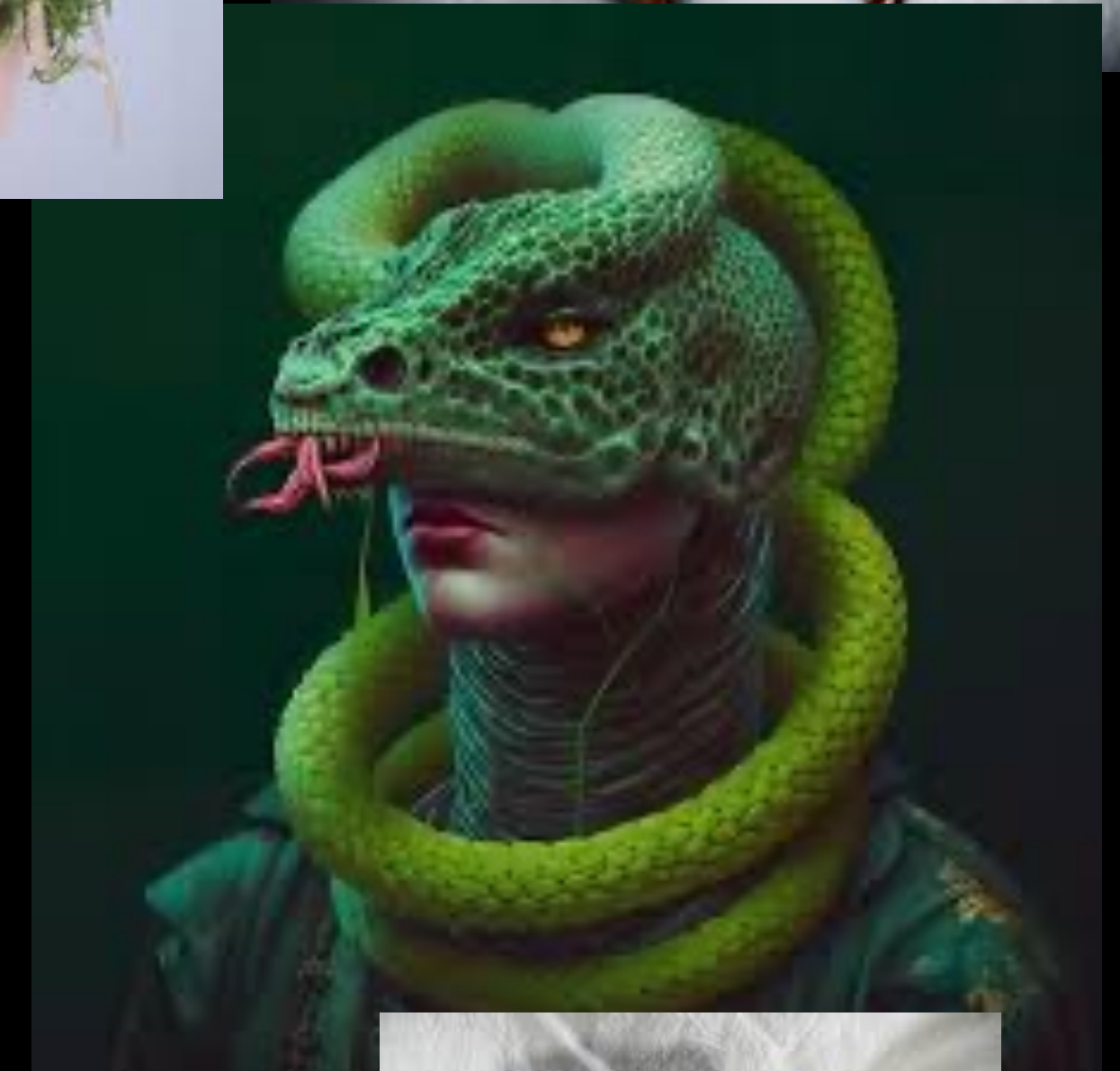
UROBOROS

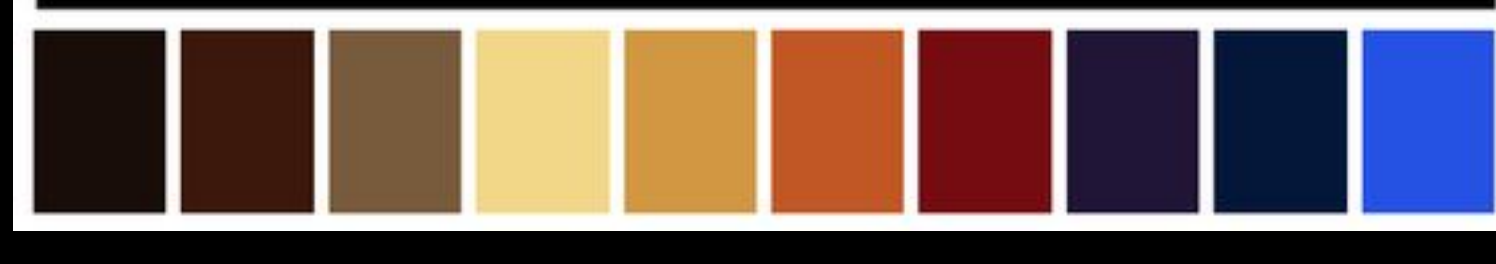
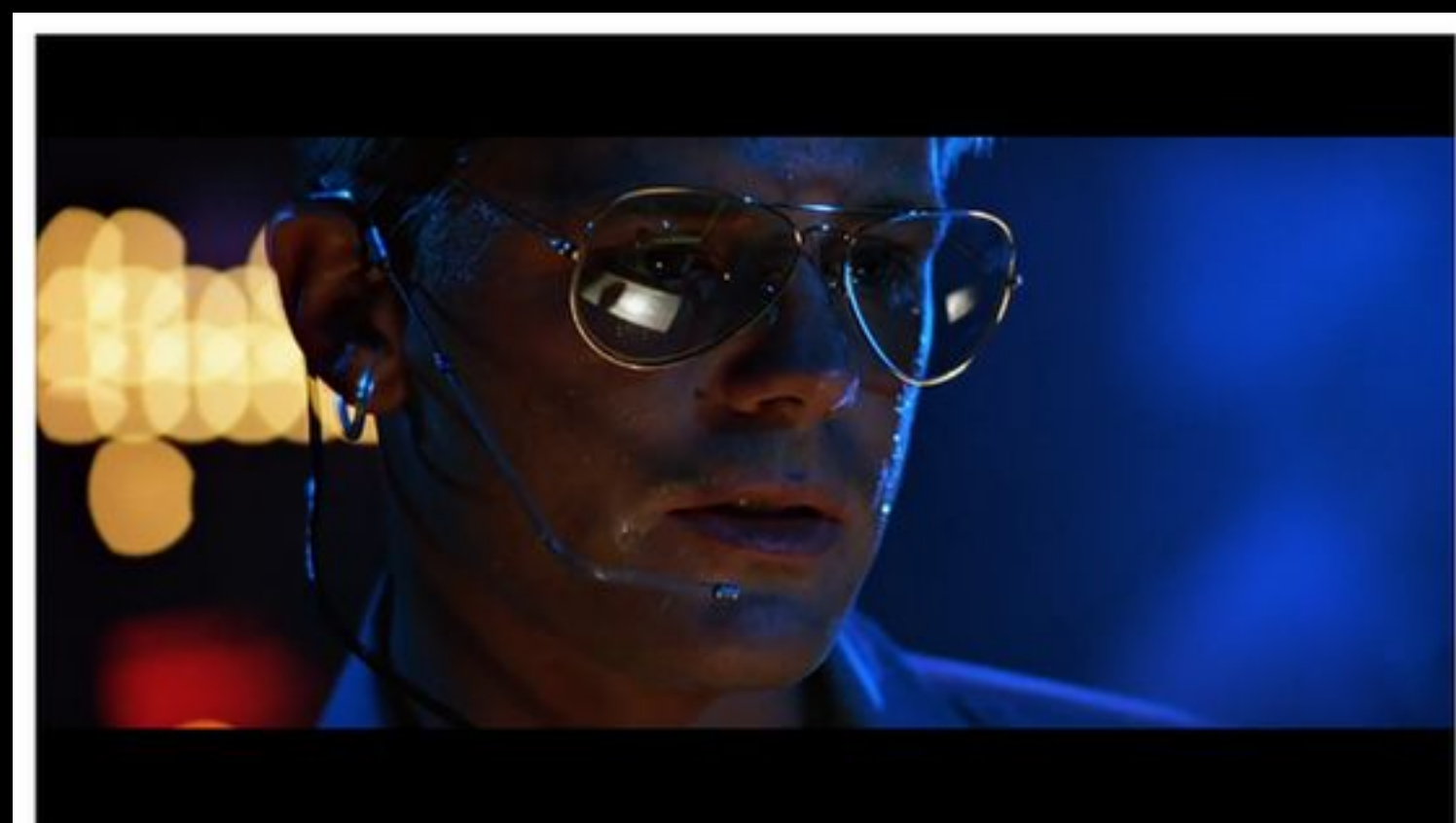
Mood Board











Locaciones



- Acuerdo de coproducción firmado durante el Festival de Málaga 2025 entre la DGCINE de República Dominicana y Cardinal Films para la producción del Proyecto

<https://cineculturaymas.com/cine-dominicano-afianza-su-presencia-en-espana-y-mexico-con-acuerdos-de-coproduccion/>



- Seleccionado en Festival de Sitges 2025 en el FFMarket

<https://www.instagram.com/p/DPwrDbYjU5E/>

UROBOROS
BRUNO MUSSO



**FILM
FINANCING
MARKET**

4
edición